6. Jahrgang. **Frühjahr 1893.**

Preis-Verzeichniss

über

Chrysanthemum,

Pelargonium peltatum und zonale, Fuchsien u. s. w.

mit **besonderer** Berücksichtigung der für Handelsgärtner **wichtigsten** Sorten

von

Schück & Co., Marienfliess in Pommern.

Geschäftsbedingungen: Die Preise verstehen sich in deutscher Reichswährung, zahlbar hier, ohne jeden Abzug. Uns noch unbekannte Auftraggeber ersuchen wir, der Bestellung den Betrag, einschliesslich der Verpackungskosten beizufügen, oder Nachnahme zu gestatten, kleinere Beträge (bis zu 20 Mk.) werden stets nachgenommen.

Verpackung wird sorgfältigst ausgeführt und billigst berechnet. Versand geschieht auf Rechnung und Gefahr der Besteller, in deren eigenem Interesse wir noch um recht genaue Adressenangabe dringend bitten.

Für richtige Namensbezeichnung und Echtheit unserer Sorten garantieren wir, sollten einzelne derselben bei der Ausführung eines Auftrages bereits vergriffen sein, so werden wir annehmen, dafür möglichst Ähnliches zu gleichem Geldeswert geben zu dürfen, sofern dies nicht besonders verbeten wird.

Vorwort: Nach dem Grundsatz „**Von dem Guten nur das Beste zu bieten**“ sind unsere Sortimente im Allgemeinen, und im Besonderen das Chrysanthemum-Sortiment nur aus den in jeder Hinsicht wirklich **vorzüglichsten und bewährtesten Sorten** zusammengesetzt; wir haben von **Chrysanthemum einige 700 Sorten** durchprobiert und nur das **Allerbeste**, ausgezeichnet durch **guten Wuchs, grosse Reichblütigkeit, leuchtende Farben** und auch **Anspruchslosigkeit in der Pflege**, beibehalten.

Alljährlich werden die Sortimente durch **mit grösster Sorgfalt ausgewählte** Neuheiten bereichert, von denen wir **nur solche** in den Handel bringen, die nach unserer eigenen Anschauung und Erfahrung sich als hervorragende Verbesserungen derselben erwiesen haben.

Auf unsere, in Anbetracht der viel Zeit und Mühe in Anspruch nehmenden **vorzüglichen Sortenwahl, äusserst billig gestellten Preise** erlauben wir uns noch ganz besonders aufmerksam zu machen.

Die neuesten „Frühblühenden“ Chrysanthemum.

Der oft geäusserte Wunsch vieler Chrysanthemumfreunde nach **schönen, reichblühenden, grossblumigen Sorten**, die schon im Freien, und zwar lange vor Eintritt stärkerer Fröste ihre herrlichen Blüten entfalten, wird in der nachstehenden ausgezeichneten Auswahl von frühblühenden Sorten seine vollste Befriedigung finden; die Blütezeit derselben beginnt **Ende August**, es ist somit dem Blumenfreund ohne Hilfe von Gewächshäusern u. s. w. Gelegenheit geboten, Chrysanthemum in bester Vollkommenheit zur Blüte zu bringen. Wir haben Sorge getragen, eine in Formen und Farbenschattierungen möglichst mannigfaltige Auswahl anbieten zu können, und können trotzdem versichern, dass sämmtliche Sorten reichblühend, zum grossen Teil sehr reichblühend sind und ferner sich durch guten Wuchs auszeichnen.

1. **Baron Vaillard**, goldgelb, bräunlich gerandet, schöne mittelgrosse Blume, breit und niedrig wachsend.
2. **Comtesse Foucher de Cariel**, leuchtend orange, rot schattiert, sehr niedrig und äusserst reichblühend.
3. **Friedrich Siessmayer**, grosse Blume auf starken Stielen, Knospen glänzend braun, ganz aufgeblüht dunkelgelb, carmin gerändert, etwas höher und schlanker wachsend, schöne Schnittsorte.
4. **Friedrich Kochly**, carmoisin mit violettem Schein, grossbl. und gut gefüllt, schön regelmässig sternförmig.
5. **George Devred**, schön canariengelb mit langen, gedrehten und gelockten Blütchen, die sich zu einer grossen, dichtgefüllten Blume vereinigen, etwas schwachw.
6. **Gloire d'Astaford**, glänzend braunrote, Cullingfordiähnliche, aus sehr breiten und langen Strahlenblüten zusammengesetzte Blume, etwas höher wachsend, aber ungemein reichblühend, vorzüglich zum Schnitt.
7. **Gustav Grunerwald**, ganz vorzügliche Sorte, tadellos in jeder Beziehung, zart silberrosa, dunkler getuscht, sehr grossblumig, niedrig u. gedrungen wachs., äusserst reichblühend, einzig schön
8. **Jean Nicolas**, mittelgross, rahmfarben in zartrosa übergehend, die einzelnen Blütchen sind schön gedreht.
9. **Mad. B. Yung**, päonienartig, die grösste carmoisinrote in bläulichpurpur übergehend, nicht ganz so frühblühend wie die anderen.
10. **Mad. Ed. Lefort**, dunkelgelb in orange übergehend, dichtgefüllte, ranunkelförmige Blumen, deren einzelne Blütchen gefranzt sind.
11. **Mad. Gastellier**, im Aufblühen zart schwefelgelb, dann in reinweiss übergehend; schöne, vorzüglich gefüllte, grosse Blume.
12. **Mad. Nathalie Castex**, prachtvolle grosse Blume, gelblichweiss, zuweilen an den Spitzen der Blumenblätter rosaviolett.
13. **Mad. Paul Nansot**, eine der feinsten Sorten, obwohl die Blumen nur mittelgross werden. Form u. Farbe genau wie E. Audignier, leuchtend dunkelpurpur, prächtige Schnittsorte.
14. **Mad. P. Jung**, sehr grosse Bl. mit langen Blumenblättern, reichblühend und gutwachsend, tiefcanariengelb, rotviolett und carmin geflammt und gerändert.
15. **Mad. Zéphire Lionnet**, sehr lange Petalen, an den Spitzen gedreht, schön dunkelgelb, leicht rot getuscht.
16. **Marquise de Montmort** sehr grosse, rosa Blume, schöne reine Farbe, ähnlich Charl. de Montecabrier.
17. **Mesnil de Montchauveau**, sehr grosse Blume, durch röhrenförmige, carminviolette, in den Öffnungen dunkler gefärbte Strahlenblüten gebildet.
18. **Minister Fallières**, die einzelnen Strahlenblüten sind geröhrt, prächtig goldgelb, in der löffelförmigen Öffnung dunkelrot, prachtvoll grosse Blume, vorzüglich zum Schnitt.
19. **Mrs. Hawkins**, leuchtend dunkelgoldgelb, verbesserte G. Wermig.
20. **Mons. A. Colmiche**, anemonenblütige, recht hübsche Sorte, die Scheibe ist dunkelrosa gefärbt, die Strahlenblüten sind etwas heller und an den Enden langgeschlitzt.
21. **Mons. Albert Galy**, chamoisfarben in braunrot übergehend, sehr schöne grosse, locker gebaute Blume.
22. **Mons. Bouziquet**, herrlich dunkelrosa gefärbt, einwärts gebogen; in Bau, Form und Farbe der spätblühenden Venus gleich.
23. **Mons. Gérard**, Schnittsorte I. Rgs., leuchtend dunkelrosa, leicht einwärts gebogen, äusserst reichblühend, etwas hochwachsend.
24. **Mons. Henry Galice**, grosse, gutgefüllte, dunkelgelbe Blume.
25. **Mons. Louis Lionnet**, sehr grosse Blume, lila und goldig lachsfarben, Blumenblätter gedreht, weiss gerandet, Mitte altgold.
26. **Mons. Mérendet**, eine herrliche, grosse, kugelförmige Blume; die Farbe ist ein unbeschreibliches Gemisch von silberrosa, chamois und violett, aber von der entzückendsten Wirkung.
27. **Mons. Pierre Cassagneau**, grosse, lockere Blume, dunkelbraunrot mit gelber Mitte, sehr schön, wertvoll für den Schnitt.
28. **Mons. Portal**, herrliche reinweisse, geschlitzte Blume.
29. **Mons. Ulrich Brunner**, Farbe etwas heller wie die der bek. Sorte E. Audiguier und von regelmässiger Sternform.
30. **Mons. Vauvel**, Blumenblätter sehr gross, zurückfallend, in der Mitte spiralig gedreht, zartgelblichrosa mit silberigem Hauch, Rückseite goldgelb, sehr schön, niedrig, grossblumig u. starkgefüllt.
31. **Norbert Puvrez**, terracottafarben, regelmässig geformt; grosse, sehr schöne Blume, niedrig.
32. **Pauline Puvrez**, Farbe und Form wie Elsie, die bek. crêmeweisse Auswärtsgebogene.
33. **P. Radelli**, grosse, wachsartig glänzende, atlasweisse Blume.
34. **Président Formigny de la Londe**, kleinblumig, aber sehr reichblühend, bringt orange-terracottafarbene, einwärtsgebogene Blumen in grosser Menge, niedrige, feine Topfpflanze.
35. **Raoul de Briailles**, zartchamoisfarben, ähnlich Hiver fleuri, wunderhübsche, sehr feine Färbung, Bl. mittelgross.
36. **René de Briailles**, ebenfalls mit mittelgrossen, dunkelrosa, heller gestreiften Blumen.
37. **Rose Laing**, Mitte rosapurpur, die hängenden, auf der Oberseite silberweissen Blumenblätter wenden sich am Ende und bringen die rote Rückseite sehr schön zur Geltung.
38. **Sécr. Alfred Bleu**, grosse Blume, reingelb.
39. **Vve. Clicquot**, anemonenblütig, Scheibe rot, die Randblüten dunkelgoldgelb.
40. **Vicepresident Hardy**, grossartig schön, gedrehte und gelockte Blumen von bedeutender Grösse, im Grunde goldgelb, mit carmoisin und braun getuscht und gerandet.
41. **Vicomtesse d'Avène**, grossblumig, violettrosa mit silberweissen Spitzen und goldgelber Mitte, niedrig.

Das Sortiment in unbewurzelten Stecklingen	8,00 Mk.;	das Stück nach Wahl des Bestellers	0,30 Mk.
„ „ „ bewurzelten	„ 10,00 „ ;	„ „ „ „ „ „	0,40 „
„ „ „ Topfballenpflanzen	12,00 „ ;	„ „ „ „ „ „	0,50 „

Von den **älteren, frühblühenden, grossblumigen Sorten** der japanischen Klasse:

A. Dufour, purpurviolett, äusserst reichblühende, gedrungen wachsende Marktsorte — **G. Wermig**, beste goldgelbe zur Massencultur, überhaupt für alle Zwecke — **Mad. C. Desgrange**, beste weisse, im Erblühen gelblich, ausgezeichnet für alle Zwecke — **Roi des Précocces**, beste rote, dunkelcarmoisin, vorzügliche Gruppen- und Marktsorte

erlassen unbewurzelte Stecklg. 100 St. 5,00 Mk., 1000 St. 40,00 Mk., bewurzelte Stecklg. 100 St. 6,00 Mk. und Topfballenpflanzen 100 St. 10,00 Mk.

Spätblühende ältere Sorten.

Nachstehend führen wir hiervon nur das Allerbeste auf. Die Abkürzungen bedeuten: Einw., Einwärtsgebogene; Ausw., Auswärtsgebogene; Jap., Japanische; Anem., Anemonenblütige und Ger., Geröhrte, und geben somit zur Beurteilung der Form einigen Anhalt.

101. **Amy Furze,** Ausw., dunkelrosa, reichbl. u. grossbl., sehr hübsch.
102. **Avalanche,** Jap., schöne reinweisse Blume von ungeheurer Grösse, die grösste aller reinweissen, prachtvoll.
103. **Barbara,** Einw., beste broncefarbige dieser Form, spätbl., niedrig.
104. **Bouquet fait,** Jap., sattrosa mit Silberschein, schöne grosse Blumen in reicher Menge hervorbringend, vorzüglich.
105. **Caesar,** Anem., Scheibenblüten tubenförmig, gelbrot schattiert.
106. **Castor,** Ausw., prachtvolle dunkelbraune grosse Blume.
107. **Charlotte de Montecabrier,** Jap., prächtig rosa, hübsche lockere Blumen, sehr reichblühend.
108. **Comte de Germiny,** Jap., nankinggelb mit braunrot, herrliche Blume von bedeutender Grösse.
109. **Cullingfordii,** Ausw., feurigkirschrot, eine der vorzüglichsten für alle Zwecke.
110. **Dr. Macary,** Ausw., zartrosa, Riesenblume, reichbl., sehr schön.
111. **Duchesse of Westminster,** Anem., Mitte zartrosa, Strahlenblüten weiss mit rosa Schein.
112. **E. Audiguier,** Jap., sammtartigglänzend dunkelpurpur, frischgrüne Belaubung, sehr empfehlenswert.
113. **Elsie,** Ausw., im Aufblühen kanariengelb, dann rahmweiss, ganz eigen schöne Farbe, feinste Schnittsorte.
114. **Ethel,** Jap., reinweiss, gut gebaut mit breiten, gefalteten Strahlenblüten, gute, späte Schnittsorte für Massenkultur.
115. **Etoile de Lyon,** Jap., zartsilberrosa, violett schattiert, mit helleren Contouren, ausnehmend grosse Blume.
116. **Fair Maid of Guernsey,** Jap., reinweiss, vorzügliche, locker gebaute, sehr grossblumige späte Sorte.
117. **Fleur d'été,** prächtig rosaviolett, gute mittelfrühe.
118. **Florence Percy,** Jap., reinweiss, mittelgross, prächtige Blume mit schmalen, gedrehten Strahlenblüten, vorz. Schnittsorte.
119. **Gloire de Toulouse,** Jap., zartrosa, grossbl., reichbl.
120. **Gloire Rayonante,** Ger., rosa, zeigt am Ausgeprägtesten die Form dieser Klasse, mittelfrüh und sehr reichblühend.
121. **Golden Queen of England,** Einw., goldgelb in bronce übergehend, prächtige grosse Blumen mit gefalteten Strahlenblüten, sehr schön.
122. **Hiver fleuri,** Jap., rahmweiss, chamoisrosa abgetönt, gross und gut gefüllt, ballförmig.
123. **Ismail,** Ger., in Form und Farbe an Centaurea suaveolens erinnernd; nur viel kleinblumiger, ist diese äusserst reichbl. Sorte als schön für Bindezwecke zu empfehlen.
124. **James Salter,** zartrosalila, mittelfrühe reichbl. Sorte mt grossen, schön gelockten Blumen.
125. **James Weston,** Anem., hellkanariengelb, äusserst zarte Farbe.
126. **Jardin des plantes,** Einw., tiefdunkles, prächtiges goldgelb, bei guter Kultur riesig gross werdend.
127. **Jeanne d'Arc.** Einw., weiss mit lila betupft, wunderhübsche grosse und zarte Blume, hochwachsend.
128. **Jeanne Délaux,** Jap., sammtigpurpur, feine Blume.
129. **Julia Lagravère,** Ausw., feurigdunkelkastanienbraun, spät- u. kleinblumig, aber eine der feinsten Schnittsorten.
130. **L'Adorable,** Ausw., kanariengelb, rot schattiert, sehr reichbl.
131. **Lady Hardinge,** Einw., zartsilberrosa mit blassen Tupfen und grünen Spitzen, sehr eigenartig, bei guter Kultur prächtig.
132. **Lady Selborne,** Jap., feinste weisse, sehr grossbl., locker gebaute für Massenkultur, mittelfrüh.
133. **La France,** Jap., brillantcarmoisin, stark und hochwachsend, reichbl., für alle Zwecke ausgezeichnet.
134. **La Triomphante,** Ausw., weiss, zartrosa angehaucht, sehr grosse und schöne Blume.
135. **L'île des plaisirs,** Jap., feurig lackbraun, sehr reichbl., mittelfrüh, brillante Färbung.
136. **Lord Alcester,** Einw., primelgelb, sehr gross und fein geformt, sehr zarte Farbe.
137. **Lord Derby,** Einw., dunkelpurpur, beste dunkle dieser Form.
138. **Mad. Délaux,** Jap., dunkelbraun, goldgelb bestäubt, sehr hübsch, niedrig wachsend, gute Marktsorte.
139. **Mad. L. Leroy,** Ausw., reinweiss, ausgezeichnet gebaute schöne volle Blume, verbe serte Elaine, Schnittsorte I. Ranges.
140. **Mad. Payne,** Jap., rahmweiss, zartchamoisrosa im Aufblühen, prachtvolle Blume, für alle Zwecke äusserst empfehlenswert.
141. **Maidens Blush,** Ausw., rahmweiss mit hellrosa Mitte.
142. **Mlle. Lacroix,** Jap., prächtige, reinweisse, grosse, volle Blume.
143. **Miss Violet Tomlin,** Einw., purpur, die grösste und vollkommenste dieser Farbe und Form.
144. **Mrs. Dixon,** Einw., goldgelb, vorz. für alle Zwecke.
145. **Mrs. George Rundle,** Einw., genau wie vorige, nur reinweiss, äusserst reichbl., feine Schnittsorte.
146. **Mrs. Ralph Brocklebank,** Jap., goldgelb, schöne späte, sehr grossbl. und reichbl., gedrungen wachsende Sorte.
147. **Mrs. Norman Davis.** goldgelb,
148. **Princesse of Teck,** reinweiss,
149. **Princesse of Wales,** zartrosa.

Drei niedrig und gedrungen wachsende Einw., die prachtvoll grosse Blumen im Dezember bringen, ausgez. für späten Schnitt.

150. **Mons. Bergmann,** Jap., orangegelb, sehr dankbar blühende Sorte.
151. **Mons. Pankouke,** Anem., carminrote Strahlen, Mitte heller mit goldenen Spitzen, sehr grossbl. und reichbl., sehr schön.
152. **Nelson,** Anem., rosigviolett mit gelben Spitzen, silberweiss bereift, prachvolle, riesig grosse Blumen.
153. **O. J. Quintus,** Jap., mittelfrüh, sehr reichbl., violettrosa.
154. **Peter the Great,** Jap., citronengelb, spät, grossbl. und leicht blühend, gut in jeder Beziehung.
155. **Prince Kamontsky,** Einw., innere Seiten der Strahlenblüten carmin, äussere Seite kupferbraun, sehr reichbl. und schön.
156. **Puritan,** Jap., pfirsichfarben in weiss übergehend, sehr dankbar blühend, grossbl., wertvolle Schnittsorte.
157. **Queen of England,** Einw., herrlich weiss mit rosa Schein, schöne und grosse Prachtblume.
158. **Roseum superbum,** Ausw., zartrosa, gut zum Schnitt.
159. **Sabine,** Anem., sehr leuchtendes gelb, äusserst reichbl., für alle Zwecke wertvoll.
160. **Sarah Owen,** Jap., braun mit bronce und goldgelb, niedrig und dankbar blühend.
161. **Source d'or,** Jap., feinste broncefarbene Schnittsorte, mittelfrüh, ausgezeichnet für alle Zwecke.
162. **Stanstead Surprise,** Jap., rosigcarmin mit silberglänzender Rückseite, sehr stark- und hochwachsend.
163. **Stanstead White,** Jap., sehr schön reinweiss, von entzückender, regelmässiger, etwas einwärtsgebogenee Form, starkwüchsig.
164. **Sunflower,** Jap., schöne, grosse, goldgelbe Blume, sehr reichbl.
165. **To Kio,** Jap., grell zinnoberscharlach, sehr leuchtende Farbe, für alle Verwendungen gut.
166. **Triomphe du Nord,** Ausw., carminviolett, grossbl., leicht- und reichbl., niedrig, sehr gut.
167. **Val d'Andorre,** Ausw., orangerot, grossbl. u. reichbl. Prachtsorte für Ausstellungszwecke.
168. **Venus.** Einw., carmin, starkwüchsige, für alle Zwecke gute Sorte.
169. **W. Holmes,** Jap., prächtige mittelfrühe Handelssorte, dunkelcarmin mit goldiger Rückseite.

Alte Pflanzen zur Vermehrung, lieferbar November— April,	10	Stück	5,00	Mk.,	100	Stück	40,00	Mk.
Unbewurzelte Stecklinge . . . „ December—März,	10	„	1,00	„	100	„	7,50	„
Bewurzelte Stecklinge . . . . „ Februar—Juli,	10	„	1,25	„	100	„	10.00	„
Junge Topfballenpflanzen . . „ März—Juli,	10	„	1,50	„	100	„	12,50	„

Vorjährige Neuheiten.

201. **Ada Spaulding,** Jap., Einw., grosse, weisse Blume, chamoisrosa angehaucht, wachsartig glänzend, sehr reichbl., grossartig schön für Schauzwecke.
202. **Annie Clibran,** Jap., schönes delikates rosa, vorzüglich.
203. **Bohémia,** Ausw., grosse, schöngeformte, leuchtend orangerote Blumen, die auf langen, starken Stielen recht zahlreich erscheinen, feine Schnittsorte.
204. **Bouquet de Dame,** Jap., reinweisse vorz. Schnittsorte
205. **Césare Costa,** Jap., die dunkelste aller bis jetzt vorhandenen, Laub und Bau der Pflanze wie bei E. Audignier, die zurückgebogenen Bl. mit breiten Strahlenblüten sind glänzend dunkelpurpurbraun mit violettem Glanz, hervorragende Prachtsorte.
206. **Eynsford White,** Jap., vorzüglichste reinweisse Sorte, übertrifft alle andern in bezug auf Reichblütigkeit und Schönheit der Blumen, beste, weisse Schnittsorte.
207. **Flora Américain,** Ausw., reinweiss, ungemein reichbl., niedrig, vorzüglich zum Schnitt.
208. **John Doughty,** Einw., ein schön rosagelber Sport von Queen of Engl.
209. **L. Canning,** Jap., ähnlich Eynsford White, herrlich weiss, gute Marktpflanze, niedrig und reichblühend.
210. **Lilian B. Bird,** Ger., bringt die grössten Blumen dieser Form, zartrosa, voll aufgeblüht, eine prächtige Halbkugel bildend.
211. **Mlle. Marie Hoste,** Jap., reinweiss, im Aufbl. zartrosa angehaucht, Blumenblätter leicht behaart, äusserst reichblühend.
212. **Mrs. C. H. Wheeler,** Jap., in der Farbe der bekannten E. Molyneux ähnlich, nur viel grossbl. und leichtblühender, prächtig.
213. **Mrs. Fottler,** Jap., prächtig tiefcarmin, feine Schnittsorte.
214. **Passaic,** Ger., Blumen lose gebaut, reinweiss mit steifen, aufrechtstehenden Blumenblättern, niedrig und sehr reichblühend.
215. **Président Hyde,** schönes, reiches tiefdunkelgelb, sehr empfehlenswerthe, grossbl. Sorte von niedrigem Wuchs.
216. **Oriental,** Jap., lachsfarben mit carmin, sehr schön.
217. **Shasta,** Ger., reinweisse, sehr dünne nadelförmige Strahlenblüten, die eine kugelrunde Blume bilden, prächtige Form.
218. **Sunbeam.** Jap., reines tiefes gelb, empfehlenswerte spätblüh. Sorte.
219. **Sunset,** Jap., orangegelb, sehr grosse Blume.
220. **Superba Flora,** Jap., genau wie Mrs. Fottler, nur leuchtend carminrosa, Bl. von schöner regelmässiger Sternform.
221. **Tusaka Takaki,** grosse Blume, zartrosa, dunkel gestreift.
222. **Viviand Morel,** Jap., Ausw., prachtvolle Blume von bedeutender Grösse mit sehr breiten Blumenblättern, herrlich zartrosa gefärbt, feine Schausorte.
223. **Volunteer,** Jap., sehr grosse, locker gebaute, prächtig gedrehte und gelockte Blume von lachsrosa Färbung.
224. **W. H. Lincoln,** Jap., Einw., in der Form wie Stanstead White, dabei prächtig goldgelb, vorzüglich.
225. **W. Cowles,** sehr empfehlenswerte, amerikanische Einführung, mit sehr grossen, sternförmigen Blumen, leuchtend lachsrot.

Das Sortiment in unbewurzelten Stecklingen	3,00	Mk.,	das Stück nach Wahl des Bestellers				0,20	Mk.
„ „ „ bewurzelten	4.00	„	„	„	„	„	0,25	„
„ „ „ jungen Topfballenpflanzen	5,00	„	„	„	„	„	0,30	„

Allerneueste.

250. **Alberic Lunden,** Jap., lang herabfallende Blumenblätter, amaranthrot, prächtige Färbung, niedrig.
251. **Alcazar,** Jap., Einw., schön orangegelb, eine Verbesserung der bekannten prächtigen W. Cowles.
252. **Anna Dorner,** Jap., grosse Blumen von schön zurückgebogener Form, zartchamoisrosa gefärbt, reichblühend.
253. **Anna M. Weybrecht,** eine chinesische Varietät von blendend weisser Färbung, leicht- und reichblühend. Blumen mittelgross.
254. **Auréola,** Jap., prachtvolle, sehr grosse Ausstellungsblume, leuchtend carmoisin, vorzüglich.
255. **Ch.-v. Ange Bandiera,** Jap., eine der schönsten Sorten, carminrosa mit goldgelber Mitte.
256. **Commandant Mareignon,** Jap., Ausw., eine Neueinführung die allgemeinen Beifall finden wird, bringt prachtvolle, grosse leuchtend carmoisin gefärbte Blumen, die leicht mit goldigglänzenden Häärchen besetzt sind, Ausstellungssorte I. Ranges.
257. **Comte F. Lurany,** Jap., die Blumen dieser vorz. Neuheit ähneln der bek. Sorte H. Cannel, sind aber von schönstem rosenrot.
258. **E. Immer & Sohn,** Einw., wunderbar schöne, feingeformte, sehr grosse Blume, prachtvoll frischrosa mit goldigen Spitzen.
259. **Elliot F. Shepard,** Jap., sehr grosse Blume mit schön citronengelben Petalen, Form derselben Lady Selborne ähnlich.
260. **Elmer D. Smith,** Jap., prächtig cardinalrot, sehr leuchtend, Rückseite der Petalen chamois.
261. **Emily Dorner,** Einw., feine Sorte mit orangegelben Blumen.
262. **Felix Cassagneau,** Jap., grossartige Neuheit für Ausstellungszwecke. Farbe brillant-orange in ganz eigenartigem Ton.
263. **Frank Thompson,** Jap., Einw., fast reinweiss, nur am Grunde der Blumenblätter leicht rosa angehaucht.
264. **George Atkinson,** Jap., niedrig, äusserst reichblühend, grosse, weisse Blume mit flachen Petalen.
265. **Jean Macary,** Jap., wunderschöne dunkelrote in tiefbraun übergehende Ausstellungssorte, vorzüglich.
266. **John Firth,** Jap., Einw., neue Form, die Petalen der sehr gefüllten Bl. sind becherartig geordnet, in gedrängten Reihen, eine über der anderen, tiefrosa, Prachtsorte für Ausstellungszwecke.
267. **Lady Dorothy,** Einw., bronce, rosa verwaschen, spätbl.
268. **Lizzie Carteledge,** Einw., prächtige, sehr grosse, vollgebaute Blume, schön eingebogen und nur die untere Reihe der Petalen zurückfallend, dunkelrosa mit silberweiser Rückseite.
269. **Mad. Bié,** Ger., direct von Japan eingeführte crêmeweisse Art von ganz neuer sonderbarer Form, spätblühend.
270. **Mad. Dufossè,** Jap., Einw., sehr grosse Blume mit gelockten Petalen von carminroter Farbe, golden geflammt, in der Art, dass die mittleren Petalen einem Goldball ähnlich sehen.
271. **Marquis de Paris,** Jap., eine grossartige, rahmweisse, zartrosa angehauchte Sorte, feine Ausstellungsblume.
272. **Marquise de Panat,** Ger., eine der grössten Blumen, einen gutgefüllten Ball bildend, vollkommen reinweiss.
273. **Mrs. D. Farson,** Jap., herrliche Neuheit mit sehr grossen Blumen von reinzartrosa Färbung.
274. **Mrs. Georg Daniels,** Jap., äusserst grosse pfirsichrosa Blumen bringend, Farbe zartrosa, Blumenblätter fein behaart.
275. **Mrs. Lay,** Einw., wunderschön geformt, weiss mit zartrosa Rand.
276. **Miss Mary Weightmann,** ungeheuer grosse Blume vom prächtig chromgelber Färbung, die einzelnen Blütchen sind an den Enden fein geschlitzt, was besonders zierend wirkt.
277. **Mons. A. L. Rosseel,** Jap., schöne, reichblühende Sorte, mittelgrosse Blumen von besonders leuchtender Farbenwirkung, die einzelnen blutroten Blütchen sind scharf goldgelb gesäumt.
278. **Mons. Louis Larcy,** Ger., grosse, Blume von tiefcarminbrauner Farbe, die einzelnen Blütchen am Grunde weiss, sehr hübsch.
279. **Nymphaea,** eine reinweisse, im Aufblühen leicht rosa angehauchte, amerikanische Einführung, der Form und Duft einer Seerose nachgerühmt wird, der Duft ist aber nur schwach bemerklich, sonst ist die Sorte sehr reichbl., dabei kräftig und niedrig wachsend, deshalb wertvoll.
280. **Waban,** Jap., eine wunderbar schöne, reinweisse, wie Atlas glänzende Blume, ganz vorzüglich.

Das Sortiment in unbewurz. Steckl. 6,00 Mk.; das Stück nach Wahl des Bestellers 0,30 Mk
„ „ „ bewurzelten „ 7,50 „ „ „ „ „ „ „ 0,40 „
„ „ „ Topfballenpflanzen 9,00 „ „ „ „ „ „ „ 0,50 „

Allerneueste Behaarte.

231. **H. Ballantine,** prachtvolle amerikanische Einführung mit grossen, vollkommenen Blumen; im Aufbl. terracottafarbig, dann in strohgelb übergehend. à St. 0,75 Mk.
232. **Louis Böhmer,** bekannt als vorz. der Behaarten, von kräftigem, gedrungenem Wuchs; grosse, saftiggrüne Belaubung, ausserordentliche Blühwilligkeit und die interessante Form machen sie zu einer Handelspflanze I. Rgs. Farbe lillarosa. à St. unbew. 0,30 Mk., Dutz. 3,00 Mk., bew. 0,40 Mk., Dutz. 4,00 Mk.
283. **Miss Annie Manda,** verbesserte Mrs. A. Hardy, soll sich vor dieser durch kräftigen, gedrungenen Wuchs und reichliches Blühen auszeichnen, ohne Gewähr. à St. 1,50 Mk.
284. **Mrs. A. Hardy,** reinweiss mit langen, seidenartigen Haaren, schwachwüchsig. à St. 0,50 Mk.
285. **W. A. Manda,** leuchtend goldgelb mit hellgelben Haaren, brillanter Färbung, gutwachsend. à St. 0,75 Mk.

Einfachblühende.

Die **vielseitige Verwendungsfähigkeit** der **langstielig geschnittenen** Blumen dieser Klasse ist über allen Zweifel erhaben und die Nachfrage danach ist eine sehr rege und stetig steigende. Die **besten Schnittsorten** sind die No. 302, 303, 311, 312, 314 u. 315

301. **Ada Owen,** citronengelb in orange übergehend, grossbl.
302. **Admiral Sir T. Symonds,** tiefgelb, sehr schön.
303. **David Windsor,** kastanienbraun, sehr schöne Blume.
304. **Exquisite,** reinweiss, sehr grossbl., eigen geformt.
305. **Freedom,** dunkelrosa, sehr reichblühend.
306. **Guernsey Sunset,** grosse strohgelbe Blume, prachtvoll.
307. **Hartland's Margueritte,** reinweiss, sehr reichbl. und grossbl.
308. **Jane,** elfenbeinweiss, gedrehte Strahlenblüten, prächtig.
309. **Jenny Lind,** goldgelb, orange schattirt, niedrig.
310. **Lady Churchill,** tief terracotta, gelb erleuchtet, sehr grossbl.
311. **Mary Anderson,** weiss mit rosa Schein, herrliche Schnittsorte.
312. **Mrs. Langtry,** silberrosa, kleinblumig, feine Schnittsorte.
313. **Mons. A. le Moult,** prachtvoll amaraptrot, grossbl. und reichbl.
314. **Scarlet Gem,** die goldgelbe Scheibe ist von feurig scharlachroten Strahlenblütchen eingefasst, vorzüglich.
315. **Souvenir de Londres,** prächtig tiefpurpurbraunviolett, grossbl.

Das Sortiment unbewurzelt 3,00 Mk., bewurzelt 3,75 Mk., junge Topfballenpflanzen 4,50 Mk.
In besten Schnittsorten unserer Wahl 100 Stück: unbewurzelt 5,00 Mk., bewurzelt 6,00 Mk.

Empfehlenswerteste Handelssorten,

Die für den Marktverkauf und für Massenanzucht zum Schnitt das Reichblühendste, überhaupt Wertvollste darstellen, sind ausser den sämtlichen Auswärtsgebogenen, den oben angegebenen Einfachblühenden noch ganz besonders: **A. Dufour,** purpurviolett. — **G. Wermig,** goldgelb. — **Roi des Précoces,** carmoisin. — **Mad. C. Desgrange,** weiss, sämtlich frühbl. — **Mrs. Dixon,** goldgelb. — **Mrs. Georg Rendle,** reinweiss. — **Bouquet fait,** rosa. — **Princesse of Teck,** reinweiss, spätbl. — **Florence Percy,** reinweiss, allerbeste. — **Lady Selborne,** reinweiss, mittelfrüh. — **Mad. L. Leroy,** reinweiss, verb. Elaine. — **Mad. Payne,** weiss in zartrosa übergehend, prächtig. — **Mlle. Lacroix,** reinweiss. — **Peter the Great,** goldgelb, — **Source d'or,** broncefarben. — **Cullingfordii,** kirschrot. — **Elsie,** crêmefarben. — **Sabine,** hellgelb. — **Julia Lagravère,** kastanienbraun. — **Mary Anderson,** weiss, einfach. — **Mrs. Langtry,** silberrosa, einfach — **Ismail,** hellgelb — u. a. m.

Unbew. Stecklinge: 100 St. 4,00 Mk., 1000 St. 30,00 Mk., bew. Stecklinge: 100 St. 6,00 Mk., 1000 St. 50 Mk., junge Topfballenpflanzen: 100 St. 7,50 Mk., alte Pflanzen zur Vermehrung: 100 St. 25,00 Mk., Dutzend in 12 Sorten 4.00 Mk.

Fuchsien-Neuheiten.

1. **Amie,** einfach, die Kelchblätter carmin, die sehr lange Blumenkrone dunkelpurpur, die Blumen erreichen eine Länge von 8 cm. Da der Wuchs der Sorte hängend ist, bietet sie mit ihren langen, leichten Blumen einen äusserst zierlichen Anblick.
2. **Countess of Aberdeen,** einfach, fast reinweiss, leicht rosa angehaucht, wenn auch die Blumen nicht sehr gross sind, so ist diese Neuheit doch als erste ganz weisse Fuchsia wertvoll.
3. **Elegance,** einfach, Kelchblätter carmin, zurückgebogen und spiralig gewunden, die Corolle ist prächtig dunkelpurpur und mit breiten, hellroten Streifen gezeichnet, prachtvoll.
4. **Eynsford Gem,** einfach, elfenbeinweiss, wachsartige Kelchröhre und Kelchblätter, Blumenkrone leuchtend carminrot, die Kelchblätter sind stark zurückgerollt und die Blumenkrone weit auseinander gefaltet.
5. **Mrs. E. G. Hill,** gefüllt, sehr gross und starkgefüllt, Blumenkrone crêmeweiss, die zurückgebogenen Kelchblätter dunkelrot.
6. **Salopia,** einfach, Kelchblätter carmin, so stark zurückgeschlagen, dass sie eine Kugel bilden. Blumenblätter hellpurpur, bilden die Form einer breiten Glocke von 6 cm Durchmesser. Trotz der Grösse macht die Blume einen leichten, gefälligen Eindruck

Bewurzelte Stecklinge das Dutzend 2,00 Mk., à Stück 20 Pf.

Von den nachstehenden, als beste Marktsorten bekannten gefüllten: **Frau Emma Töpfer, — La France,** beste hellblau gefüllte, **— Monument, — Phénomènale,** — beste dunkelblaue, grösste, — **Schneewittchen,** und einfachen: **Arabella, Daniel Lambert, Mr. King, Perle, Triumph v. Frankfurt,** können wir bedeutende Mengen liefern und offeriren:

Alte Mutterpflanzen: 10 St. 3,00 Mk., 100 St. 25,00 Mk., bew. Stecklinge: 100 St. 3,00 Mk., 1000 St. 25,00 Mk., unbew. Steckl 100 St. 1,50 Mk., 1000 St. 12,50 Mk., Sommervermehrung aus kleinen Töpfen: 100 St. 7,50 Mk.

Pelargonium peltatum.

Nachstehende Sorten sind entschieden die schönsten, dankbar blühendsten, welche allen Ansprüchen genügen werden.

1. **Jeanne d'Arc, reinweiss,** stark gefüllt.
2. **Isidor Férral, hellrosa,** sehr zarte und feine Farbe, vorzüglich.
3. **Mad. Thouvenin, leuchtend rosa,** sehr gross.
4. **Mad. Thibaut, dunkelrosa,** grosse dichtgefüllte Blume.
5. **Chevreuil, leuchtend carmin,** die allerdankbarblühendste.
6. **Albert Crousse, leuchtend hellscharlach,** gross und gut gefüllt.
7. **Louis Thibaut, dunkelgranatrot,** gross und gut gefüllt.
8. **Fürstin Josephine von Hohenzollern, kirschrot,** herrlich.
9. **Alice Crousse, purpurviolett,** sehr grossblumig.

Pelargonium zonale.

Die hier aufgeführten Sorten sind anerkannt die besten, sowohl für Freilandgruppen — **die Nr. 1—7 und 13. 15. 21** — als auch für Topfkultur zum Marktverkauf, sie zeichnen sich alle durch ausserordentliche Reichblütigkeit, **guten** gedrungenen Wuchs und schöne Farben aus.

Einfache:

1. **Duchesse des Cars,** reinweiss, gross und von hortensienartigem Bau, niedrig und reichblühend.
2. **Henry Jacoby,** dunkelamarantrot, grosse Blumen in grossen Dolden, sehr reichblühend.
3. **Königin Olga von Württemberg,** dunkelrosa mit weissem Auge, grossblumig mit zahlreich erscheinenden grossen Dolden.
4. **Orbiculation,** grell ziegelrot, äusserst dankbar blühend, unübertroffene Gruppensorte.
5. **Professor Schilling,** carmoisinviolett, die oberen Blumenblätter solferino geflammt mit grossem feurigen Auge, sehr gross mit colossalen, zahlreich erscheinenden Dolden, extra schön.
6. **Schnee,** reichblühend, vollkommen reinweiss, die beste dieser Farbe.
7. **West Brighton Gem,** leuchtend scharlach, niedrig und ungemein reichblühend.

Gefüllte:

11. **Barbarossa,** lebhaft hellrubinrot, gross- und vielblumig.
12. **Ernst Klapp,** anilinrot, blüht auch bei trübem Wetter willig.
13. **F. V. Raspail,** feurig scharlachrosa, rundgebaute, schöngefüllte Blumen, ausgezeichnet williger Blüher, auch für Gruppen vorz.
14. **Garteninspector Gireoud,** leuchtend kirschrot, prächtig.
15. **Grand Chancelier Faidherbe,** glänzend dunkelpurpur, die beste dunkle mit sehr grossen Dolden.
16. **Le Poitevin,** leuchtend purp., schöne grosse Dolden, ausgezeichnet.
17. **Mad. Guilbert,** feinste leuchtend rosenrote, vorzüglichste aller rosa Sorten, sehr grossblumig.
18. **Mad. Thibaut,** bekannte, dankbare, rosa blühende Marktsorte.
19. **Sylvester,** beste reinweisse.
20. **Toni,** weiss, zartrosa angehaucht.
21. **Wonderful,** leuchtend scharlach, dankbarer Blüher.

Sommervermehrung aus kleinen Töpfen, 100 Stück 10,00 Mk., 1000 Stück 90,00 Mk.
Gut bew. Steckl. 100 Stück 6,00 Mk., 1000 Stück 55,00 Mk.; unbew. Steckl. 100 Stück 5,00 Mk., 1000 Stück 45,00 Mk.

Pelargonium zonale, Neuheiten.

Einfache:

31. **E. F. Crocker,** carminrosa, grosse Blütendolden, kleinblumig aber sehr reichblühend, besonders zum Auspflanzen vorzügl.
32. **Golden Vesuvius,** orangegelb, prachtvolle Sorte zum Auspflanzen.
33. **Katherine Moreton,** die schönste lachsfarbene, Blumen vorzüglich geformt, sehr gross- und reichblühend.
34. **Phoenna,** prachtvoll sammtigscharlach mit weissem Auge, herrliche Sorte, Blumendolden erreichen bis 15 cm Durchmesser.
35. **Plutarch,** blendend scharlach, vorzüglich zum Auspflanzen und auch prächtiger Winterblüher, ungemein reichblühend.
36. **Sam. Jacoby,** Sämling von Henry Jacoby, aber noch dunkler.
37. **Sappho,** lachsfarben in ganz neuer Schattierung, schön.
38. **Sir Percivale,** schönste reinweisse, grosse, wohlgeformte Blüten.
39. **Souvenir de Mirande,** untere Blätter rosacarmin in weiss übergehend, oben weiss, am Rande carminrosa, prächtig.
40. **T. Hayes,** dunkelcarmin, ganz herrliche Farbe, schöne grosse Blumendolden, vorzüglich.
41. **Wedding Ring,** helles orangegelb, die nächste Annäherung zu einem ganz gelben zonale Pel., alle ähnlichen Sorten übertreffend.

Gefüllte:

51. **Dr. Butler,** hellscharlach in lachsfarben übergehend, eine reizende, niedrig bleibende Sorte, sehr hübsch.
52. **Golden Crown,** die beste und grösste orangegelbe Sorte mit schön geformten, runden Blumen, starkwüchsig.
53. **Goldfinder,** prachtvoll orangescharlach, schönste dieser Farbe.
54. **Lady Emily Peel,** zartsilberrosa, nur halbgefüllt, aber sehr hübsch reichblühend und niedrig bleibend.
55. **Miss Bright,** ein prachtvolles, leuchtendes purpurscharlach.
56. **Nydia,** herrliche Sorte von sehr niedrigem aber kräftigem Wuchs. Die weissen, in der Mitte leuchtend rosarot gefärbten Blumen sind schön gefüllt und von reizender Form.
57. **Silver Queen,** schönste weissgefüllte, niedrig.
58. **Snowdrop,** sehr hübsch, gedrungen und buschig wachsende Sorte mit weissgefüllten, überreichen Blütenständen.
59. **Turtel's Surprise,** die schönste gefüllte, carminscharlachrote Pelargonie, ausserordentlich reichblühend verbindet sie mit niedrigem, gedrungenem Bau ein sehr kräftiges Wachstum.

Kräftige bewurzelte Stecklinge: Dutzend 5,00 Mk., à Stück 0,50 Mk.

Verschiedenes.

Heliotropium Anna Turell, als beste dunkle Marktsorte bekannt, Mutterpflanzen Dutzend 3,00 Mk., bewurzelte Stecklinge 100 Stück 3,00 Mk., unbewurzelte Stecklinge 100 Stück 1,50 Mk.

Heliotropium-Neuheiten: Mina, reichblühende und schönwachsende, vorzügliche Marktsorte; **Präsident Garfield,** leuchtend dunkelviolett, sehr dankbar blühend; **The Queen,** nahezu reinweiss, sehr wohlriechend, schön; **White Lady,** beinahe weiss, reichblühend, mit sehr grossen Dolden, bei warmer Kultur blüht diese Sorte das ganze Jahr, 1 Stück 25 Pf., Dutzend 2,00 Mk.

Verbena Nordlicht, die bekannte **„Defiance"** an Leuchtkraft weit übertreffend, dabei gegen ungünstige Witterungseinflüsse von der grössten Widerstandsfähigkeit. Junge Pflanzen 1 Stück 20 Pf., Dutzend 1,50 Mk.

Begonia semperflorens „Vernon", bekannte, geschätzte Gruppenpflanze, auch als Topfpflanze für Marktverkauf wertvoll, mit dunkelpurpurroten Blüten und mit in der vollen Sonne sich metallisch glänzend braun färbenden Blättern. Mutterpflanzen Dutzend 3,00 Mk., bewurzelte Stecklinge 100 Stück 5,00 Mk., unbewurzelte 100 Stück 2,50 Mk.

Knollenbegonien, einfach, riesenblumig, in rot, rosa, gelb, weiss u. gemischt, 100 St. 10,00 Mk., gefüllte in rot oder gemischt 100 St. 17,50 Mk.

Knollenbegonie Marie Lenz, die schönste weissgefüllte Begonie, von Juni bis November den prächtigsten Bindewerkstoff liefernd, unschätzbar für jede Gärtnerei, gut bewurzelte Stecklinge, lieferbar von Ende März ab, Dutzend 2,50 Mk.

Blattbegonien in besseren Sorten, junge Pflanzen Dutzend 1,50 Mk., gemischt Dutzend 75 Pf., 100 Stück 6,00 Mk.

Monatsrosen, dunkelrote, gutbew. Steckl., 100 Stück 6,00 Mk., aus kleinen Töpfen 100 Stück 12,00 Mk.

Brautmyrthen, beste feinblättrige Schnittsorte, bewurzelte Stecklinge 100 Stück 3,00 Mk., 1000 Stück 25,00 Mk.

Myrthus nana comp. multiflora sog. **Königsberger Myrthe,** reich- und leichtblühend, gutbew. Steckl., 100 St. 5,00 Mk., 1000 St. 45,00 Mk.

Cactus-Dahlien, vorzügliches Sortiment, eine Eliteauswahl der allerbesten Sorten für Schnitt und alle anderen Verwendungsarten, junge Pflanzen aus kleinen Töpfen, fertig zum Auspflanzen, lieferbar von Ende April ab. Allerneueste in feinsten Sorten, Dutzend 5,00 Mk. In den besten älteren und neueren Sorten, Dutzend 3,00 Mk., 100 Stück 25,00 Mk.

Papaver nudicaule. Von diesem prächtigen Staudenmohn offerieren wir junge pikierte Pflanzen, lieferbar von Anfang April an, nur reinweiss, 100 Stück 5,00 Mk., 1000 Stück 45,00 Mk., orangegelb 100 Stück 3,50 Mk., 1000 Stück 30,00 Mk., bekanntlich liefern junge Pflanzen dieser wertvollen Staude sofort im ersten Jahre von Ende Mai ab bis zum Herbst ununterbrochen die herrlichsten, langstieligen Blumen, die sehr haltbar und von langer Dauer sind.

Von Stauden offerieren ausserdem: **Iris Kämpferi,** jap. Prachtsorten mit Namen à Stück 75 Pf.; **Gaillardien,** grossbl. engl. Hybriden, starke Pfl. Dutz. 5,00 Mk., junge pikierte Sämlinge 100 Stück 3,00 Mk.; **Primula veris,** kräftige Pfl. 100 Stück 5,00 Mk.; **Bellis-Sämlinge,** rosa und reinweiss, kräftige, pikierte Pflanzen, 100 Stück 1,50 Mk., 1000 Stück 12,00 Mk.; **Cerastium tomentosum,** vorz. für Einfassungen, die Spitzen schön für Binderei, kräftige Pfl., 100 Stück 5,00 Mk.; **Iberis sempervirens,** im Frühjahr zuerst im Freien blühend, reinweiss, Blumen und Grün vorz. für Binderei, junge Pfl. 100 Stück 3,00 Mk., 1000 Stück 25,00 Mk., stärkere 100 Stück 5,00 Mk.; **Pentstemon gentianoides,** gemischte Prachtsorten, junge Pflanzen, aus kl. Töpfen 100 Stück 7,50 Mk.; **Campanula pyramidalis,** bekannt als schönste Glockenblume, vorz. als Dekorations- und Zimmertopfpflanze, für Marktverkauf u. s. w., junge Pflanzen 100 Stück 3,00 Mk., 1000 Stück 25,00 Mk.; ferner in jungen, kräftigen Pflanzen 100 Stück zu 4,00 Mk., **Achillea Ptarmica fl. pl., Aquilegien** in Sorten, **Alyssum argenteum, Arabis alpina, Aubrietien** in Sorten, **Campanula persicifolia, Chelone coccinea, Eryngium planum, Delphinium nudicaule, Geum cocc., Hieracium aurantiacum, Lychnis Haag. nana., L. Viscaria splendens, Polemonium album** und **coeruleum, Pyrethrum hybridum, Aurikeln, Saxifraga** in Sorten, **Silene Schaffta, Thalictrum paniculatum, Tunica Saxifraga, Chamaepeuce diacantha** u. s. w.

Ferner können wir abgeben: **Gloxinien-, Gesnerien-, Achimenes-Knöllchen,** ebenso zur Zeit Sämlinge hiervon und von **Knollenbegonien;** junge **Palmen** aus kleinen Töpfen; **Canna Ehmanni, Margarethen-Nelken,** nur gefüllte in reinen Farben, starke Pflanzen und von Mitte April ab gutbew. junge Pflanzen; **Erdbeerpflanzen,** namentlich **Noble; Mahonien,** stärkere und schwächere; **Epheustecklinge, Rosenedelreiser** in den besten Treibsorten u. s. w. und geben wir hierüber gern weitere Auskunft.

Druck von E. Thiele in Leipzig (Inhaber: C. Junghanss).

European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.
Paper version of this catalogue hold by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.
Digital version sponsored by:
Bernd Wittstock

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)